

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO* /
OFERTA WSPÓLNA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO*,
O KTÓRYCH MOWA W ART. 14 UST. 1 I 2 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 R.
O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (DZ. U. Z 2016 R. POZ. 239 I 395)

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

W przypadku pól, które nie dotyczą danej oferty, należy wpisać „nie dotyczy” lub przekreślić pole.

Zaznaczenie „*”, np.: „Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*”, oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: „Krajowym Rejestrem Sądowym*/~~właściwą ewidencją*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta Kostrzyn nad Odrą			
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego - Organizacja zajęć tańca nowoczesnego – rozwijanie pasji tanecznych wśród dzieci i młodzieży oraz seniorów			
3. Tytuł zadania publicznego	„Taniec – źródło relaksu i radości dziecka”			
4. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	16.01.2017 r.	Data zakończenia	31.12.2017 r.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby lub adres do korespondencji	- Stowarzyszenie Klub Sportowy „Szkoła Tańca Quest”, NIP: 599-308-3518, REGON: 080324364 - Ewidencja Stowarzyszeń Kultury Fizycznej i ich Związków Wydziału Rozwoju i Spraw Społecznych Starostwa Powiatowego w Gorzowie Wlkp., pozycja: 44 - Adres siedziby: ul. Mikołaja Reja 32, 66-470 Kostrzyn nad Odrą ; Adres do korespondencji: ul. Radości 24/1, 66-470 Kostrzyn nad Odrą		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu)	a) Ewelina Kostowiecka – Preses Stowarzyszenia Numer telefonu: 661816244 Adres poczty elektronicznej: ewelinakuza@op.pl b) Joanna Puklicka- Wiceprezes Stowarzyszenia Numer telefonu: 505243534 c) Agata Kuza – Sekretarz Stowarzyszenia Numer telefonu: 781035168		

¹⁾ Wypełnić jedynie w przypadku, gdy oferta została złożona w związku z ogłoszonym przez organ otwartym konkursem ofert. Należy wskazać rodzaj zadania, o którym mowa w art. 13 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wynikający z ogłoszenia o otwartym konkursie ofert.

**STOWARZYSZENIE
KLUB SPORTOWY
„Szkoła Tańca Quest”
66-470 Kostrzyn nad Odrą
NIP 599-308-35-18**

3. Nazwa, adres i dane kontaktowe jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie publiczne, o którym mowa w ofercie (należy wypełnić, jeżeli zadanie ma być realizowane przez oddział terenowy, placówkę lub inną jednostkę organizacyjną oferenta)	
- Stowarzyszenie Klub Sportowy „Szkoła Tańca Quest”, Ul. M. Reja 32, 66-470 Kostrzyn nad Odrą, Tel.: 661-816-244	
4. Przedmiot działalności pożytku publicznego:	
1)	działalność nieodpłatna pożytku publicznego: - Upowszechnianie i popieranie wszelkich form aktywności muzyczno- ruchowej w środowisku dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych - Organizowanie działalności Klubu Sportowego „Szkoły Tańca Quest” przez jej członków – organizacja zajęć o charakterze tanecznym i sportowym - Organizowanie imprez tanecznych dla dzieci i młodzieży w ramach działalności Stowarzyszenia oraz uczestnictwo w imprezach organizowanych na terenie Województwa Lubuskiego - Współdziałanie ze Szkołami i innymi Klubami Sportowymi
2)	działalność odpłatna pożytku publicznego: Organizowanie warsztatów tanecznych i wyjazdów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży na konkursy i obozy taneczne poza podstawowym zakresem zajęć tanecznych określonych w harmonogramie, pomoc w organizowaniu szkoleń dotyczących podnoszenia kwalifikacji tanecznych – zdobywanie tytułów i stopni instruktorskich, itp.

III. Informacja o sposobie reprezentacji oferenta(-tów) wobec organu administracji publicznej, w tym imiona i nazwiska osób upoważnionych do reprezentowania oferenta(-tów) wobec organu administracji publicznej, wraz z przytoczeniem podstawy prawnej²⁾

a) Ewelina Kostowiecka - Prezes Stowarzyszenia

b) Joanna Puklicka- Wiceprezes Stowarzyszenia

c) Agata Kuza – Sekretarz Stowarzyszenia

Podstawa prawna: STATUT KLUBU SPORTOWEGO „SZKOŁ ATAŃCA QUEST”; Rozdział V – Majątek i fundusze § 29 1. Dla ważności oświadczeń w zakresie praw, podejmowania zobowiązań majątkowych oraz udzielania pełnomocnictwa wymagany jest podpis Prezesa lub Sekretarza i Wiceprezesa.; 2. Dla ważności innych pism i dokumentów wymagany jest podpis Prezesa.

IV. Szczegółowy zakres rzeczowy oraz kalkulacja przewidywanych kosztów zadania publicznego

1. Streszczenie zadania publicznego wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji
Zadanie realizowane będzie poprzez organizowanie dla dzieci i młodzieży części zajęć taneczno- sportowych, prowadzonych w różnych grupach wiekowych, organizacja otwartych warsztatów tanecznych na terenie Kostrzyna nad Odrą z „mistrzami tańca” z Polski i z zagranicy. Uczestnictwo w zajęciach i warsztatach ma na celu przygotowanie dzieci do udziału w turniejach i konkursach tanecznych na terenie kraju oraz pokazów tanecznych przy okazji różnego rodzaju imprez okolicznościowych. Zaplanowane konkursy(kilka pozycji wyszczególnionych w harmonogramie na 2017 rok): Piła - Rytm Ulicy" Turniej Tańca HIP-HOP, Konin - Festiwal Piosenki i tańca – kolejna próba udziału w festiwalu , „Puchar Polski” – Pawłowice, „Pro Arte"- eliminacje powiatowe i wojewódzkie – coroczny konkurs (wygrywany corocznie – tytuły laureatów), itp. Ponadto warsztaty taneczne z „Gwiazdami Tańca" zorganizowane dla dzieci i młodzieży z Kostrzyńskich Szkół. Występy i pokazy taneczne z okazji różnego rodzaju imprez okolicznościowych na terenie Kostrzyna nad Odrą i okolicznych miejscowości, organizacja kolejnego z rzędu letniego obozu sportowo-tanecznego dla uczestników zajęć tanecznych ze „Szkoły Tańca Quest". Udział w dodatkowo wybranych przez Klub Konkursach i imprezach tanecznych odbywających się na terenie Kraju - wszystkie powyższe cele zostaną zrealizowane w miarę możliwości finansowych Klubu przewidzianych na rok 2017. Dodatkowo „Szkoła Tańca Quest” w 2017 roku obchodzi swoje 10-lecie w związku z tym znaczna część środków finansowych zarówno z tytułu realizacji zadania publicznego oraz w znacznej części ze środków własnych w tym od Sponsorów będzie zaangażowana na ten właśnie cel.

STOWARZYSZENIE
KLUB SPORTOWY
„Szkoła Tańca Quest”
66-470 Kostrzyn nad Odrą
NIP 599-308-35-18

2. Opis potrzeb wskazujących na celowość wykonania zadania publicznego wraz z liczbą oraz opisem odbiorców tego zadania

Realizacja zadania publicznego umożliwi przede wszystkim zagospodarowanie czasu wolnego i wykorzystanie go na rozwój aktywności fizycznej wśród dzieci i młodzieży, co w znacznym stopniu przyczyni się do większej dbałości o zdrowy i aktywny styl życia. Uczestnictwo w zajęciach tanecznych w ramach realizacji zadania publicznego umożliwi dzieciom prezentację swoich umiejętności zarówno indywidualnych, jak i grupowych szerszej publiczności. Tańcząc dzieci wypełniają swój czas wolny poza obowiązkami szkolnymi przez co pomagają zapobiegać niebezpiecznie rozprzestrzenianiu się patologią wśród młodzieży – papierosy, alkohol, dopalacze i narkotyki.

Udział w turniejowych grupach tanecznych ma za zadanie nauczyć dzieci „zdrowej rywalizacji”, odpowiedzialności, solidarności i dyscypliny w podobnych działaniach. Uczestnictwo w różnego rodzaju imprezach okolicznościowych czy współpraca z innymi organizacjami ma na celu zrozumienie samej inicjatywy wspierania i wspólnego działania, a nie tylko osiągnięcia materialnych korzyści z efektów swojej pracy - działanie dla samej satysfakcji i przyjemności.

Zadanie publiczne skierowane jest do dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym z przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjalnych, liceum a także studentów uczestniczących i należących do członków „Szkół Tańca Quest” oraz od 2015 roku osób dorosłych powyżej 30 roku życia, tworzących określone grupy turniejowe w tym różne grupy wiekowe w łącznej liczbie 140 uczestników. Przedział wiekowy adresatów zadania publicznego kształtuje się od 4-17 lat.

²⁾ Należy określić, czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo czy też inna podstawa.

STOWARZYSZENIE
KLUB SPORTOWY
„Szkola Tańca Quest”
66-470 Kostrzyn nad Odrą
NIP 599-308-86-18

3. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem, w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania³⁾

Nie dotyczy

4. Zakładany(-ne) cel(e) realizacji zadania publicznego

- Kształtowanie pozytywnych cech charakteru i osobowości poprzez uczestnictwo w realizacji zadań Klubu;
- Upowszechnianie i popieranie wszelkich form aktywności muzyczno- ruchowej;
- Organizowanie wspólnych koncertów i spotkań służących pogłębieniu zainteresowań kulturowych oraz tanecznych dzieci i młodzieży;
- Współpraca ze Stowarzyszeniami tanecznymi w kwestii organizacji warsztatów i obozów tanecznych;
- Stworzenie choreografii, które umożliwią zaprezentowanie się szerszej publiczności poprzez uczestniczenie w konkursach i pokazach tanecznych;
- Udział w różnych imprezach okolicznościowych poza granicami kraju pozwolą godnie zaprezentować kulturę miasta Kostrzyna nad Odrą;
- Zdobywanie tytułów instruktorskich i podnoszenie kwalifikacji wśród najstarszych uczestników „Szkoły Tańca Quest”;
- rozwój psychoruchowy dziecka;
- Nabywanie umiejętności współpracy w grupie;
- Poznawanie historii i kultury tańca;
- Nabycie przez uczniów umiejętności wykonywania i zastosowania kroków w zakresie tańca nowoczesnego w układach choreograficznych;
- Nabycie umiejętności rozróżniania rytmu w muzyce, wyrobienie słuchu i wrażliwości muzycznej;
- Kształtowanie koordynacji ruchu ciała oraz jego estetyki i płynności;
- Pobudzanie i rozwijanie wyobraźni twórczej dziecka;
- Podnoszenie własnej sprawności;
- Eksponowanie indywidualnych ruchowych możliwości dziecka;
- Nabywanie umiejętności pracy w grupie i wyrażania swoich potrzeb;
- Kształtowanie samodyscypliny , samokontroli oraz samooceny;
- Nabycie umiejętności pokonywania nieśmiałości i tremy podczas prezentowania się przed szerszą publicznością;
- Wyrobienie umiejętności stosowania form tanecznych jako sposobu walki ze stresem;
- Opanowanie wiadomości z zakresu z zakresu nowoczesnych form gimnastyki.

STOWARZYSZENIE
KLUB SPORTOWY
„Szkoła Tańca Quest”
66-470 Kostrzyn nad Odrą
NIP 599-308-36-18

5. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego (należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do osiągnięcia jego celu)

- Tworzenie warunków sprzyjających uczestnictwu z zajęciach tanecznych i udział w konkursach i zawodach tanecznych (sale taneczne, sprzęt audio, lustra do tańca, stroje taneczne, itp.)
- Rozwój fizyczny dzieci biorących udział w zajęciach (rozwój i kształtowanie motoryki ciała, praca nad koordynacją ruchową, wypracowanie nawyku kształtowania prawidłowej postawy ciała, świadomości ruchu)
- zagospodarowanie czasu wolnego dla dzieci i młodzieży w formie zajęć popołudniowych, pozwalających na rozwój umiejętności tanecznych
- Udział w turniejach. Festiwalach i konkursach tanecznych w kraju i za granicą
- Nabycie umiejętności pracy w zespole
- Zapewnienie bezpieczeństwa na zajęciach tanecznych i wyjazdach okolicznościowych
- Wyjazdy i imprezy integracyjne dla wszystkich uczestników Klubu w formie letnich obozów sportowo-tanecznych
- Organizacja koncertów pozwalających na prezentację nabytych umiejętności tanecznych
- Walka z otyłością wśród dzieci i młodzieży poprzez czynna aktywność fizyczną na zajęciach tanecznych
- indywidualne zamknięte turnieje organizowane przez Klub tylko dla jego uczestników - nagradzanie uczestników za najwyższe wyniki i osiągnięcia = motywacja do dalszej pracy i działania oraz samorealizacji

Powyższe rezultaty zostaną uzyskane dzięki regularnej pracy zarówno instruktorów jak i uczestników zajęć tanecznych, których wspólna praca musi być realizowana w sposób ciągły i długotrwały żeby osiągnąć zamierzone cele, rozwijać je i realizować w dalszej przyszłości w dużej mierze właśnie dzięki realizacji zadania publicznego. Realizacja zadania publicznego w 2017 roku przyczyni się do osiągnięcia powyższych założeń i stanowić będzie ogromny wkład w finansowanie działań Klubu na 2017 rok co z pewnością przyniesie trwałe rezultaty na przyszłość.

Dodatkowe informacje dotyczące rezultatów realizacji zadania publicznego⁴⁾

Zakładane rezultaty zadania publicznego	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
• Stworzenie warunków sprzyjających uczestnictwu w zajęciach tanecznych i udział w konkursach i zawodach tanecznych (sale taneczne, zakup nowego sprzęt audio, lustra do tańca, zakup niezbędnych strojów tanecznych, itp.) • Obcowanie z muzyką z różnych kręgów kulturowych; • Nauka podstaw rytmiki muzycznej i tanecznej; • Udział w turniejach tanecznych w kraju • Rozwój fizyczny dzieci biorących udział w zajęciach (rozwój i kształtowanie motoryki ciała, praca nad koordynacją ruchową) • Nabycie umiejętności pracy w zespole • Zapewnienie bezpieczeństwa na zajęciach tanecznych i wyjazdach okolicznościowych • Wyjazdy i imprezy integracyjne dla wszystkich uczestników Klubu w kraju i za granicą • Organizacji warsztatów tanecznych z „mistrzami tańca” • Organizacja letniego obozu tanecznego • Uszycia części strojów tanecznych • Pomoc w utrzymaniu instruktorów należących do „SZKOŁY TAŃCA QUEST”	• Rozpoznać rodzaj słuchanej muzyki; • Określić tempo i dynamikę słuchanego utworu; • Prawidłowo reagować na zmiany rytmu w muzyce; • Odtworzyć elementy ruchowe z pokazu nauczyciela; • Koordynować ruchy własnego ciała z resztą zespołu; • Zapamiętać kolejność elementów tanecznych; • Zaprezentować kilka wybranych przez siebie kroków tanecznych; • Przestrzegać zasad dyscypliny obowiązujących zarówno w czasie pracy na zajęciach jak i podczas występów; • Aktywnie uczestniczyć w działaniach grupy; • Wymienić podstawowe formy nowoczesnej gimnastyki; • Opisać znaczenie rozgrzewki oraz zaprezentować kilka przykładowych ćwiczeń; • Zaprezentować się przed szerszą publicznością;	• Stały i bezpośredni kontakt z instruktorami i pedagogami w poszczególnych grupach tanecznych w trakcie trwania treningów, pozwalający na określenie i sprecyzowanie postępów i rozwoju dziecka – uczestnika zajęć tanecznych- w zakresie planowanych działań. • Bezpośredni kontakt z Rodzicami i opiekunami uczestników zajęć, który pozwoli zarówno ocenić postępy w rozwoju koordynacyjno-ruchowym, zaangażowanie w zajęcia czy chęć uczestnictwa, co pozwoli na dopasowanie indywidualnego programu dla każdej grupy tanecznej i osiągnięcie zamierzonych rezultatów. STOWARZYSZENIE KLUB SPORTOWY „Szkoła Tańca Quest” 66-470 Kostrzyn nad Odrą NIP 599-308-35-18

³⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

⁴⁾ Wypełnić jedynie w przypadku, gdy organ w ogłoszeniu o otwartym konkursie ofert wskazał te informacje jako obowiązkowe.

6. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego (opis musi być spójny z harmonogramem; ponadto opis powinien zawierać liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego, np. liczbę świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczbę odbiorców; przy opisie działania oferent może dokonać analizy wystąpienia ryzyka w trakcie realizacji zadania publicznego)

- Prowadzenie zajęć tanecznych w ramach działalności Klubu Sportowego dla 6 grup tanecznych liczących łącznie **140-stu uczestników** (zajęcia prowadzone 5 dni w tygodniu od 3 do 5 godzin dziennie w różnych grupach wiekowych w zależności od poziomu tanecznego od 1:00 h do 3:00 h);
- Zajęcia prowadzone są w godzinach popołudniowych zgodnie z ustalonym harmonogramem;
- Systematyczna praca instruktorów, opiekunów, trenerów oraz pedagogów nad rozwojem uczestników zajęć tanecznych i czuwanie nad ich bezpieczeństwem, opłacanych tylko w przypadku imprez wyjazdowych na podstawie „umowy o dzieło”;
- Organizowanie imprez tanecznych i uczestnictwo w nich;
- Organizowanie wyjazdów na konkursy, turnieje taneczne oraz obozy w formie uzupełnienia zajęć tanecznych;
- Zaopatrywanie uczestników grup turniejowych w stroje, obuwie taneczne oraz wszelkiego rodzaju rekwizyty;
- zabezpieczenie transportu, noclegów i wyżywienia w przypadku imprez wyjazdowych;
- zapewnienie uczestnikom zajęć odpowiednich warunków do tańca (sala taneczna z pełnym wyposażeniem – lustra, sprzęt audio, szatnie – co stanowi olbrzymie obciążenie finansowe ponieważ ponosimy miesięczny koszt dzierżawy Sali w wysokości 2000 zł, w związku z czym większość zgromadzonych środków przez Klub przeznaczana jest właśnie na dzierżawę Sali a nie bezpośrednio na dzieci czy szkolenie i dokształcanie kadr, dlatego dotacja z realizacji zadania publicznego pomoże bezpośrednio skupić się na potrzebach dzieci i kadry.

w związku z określeniem powyższymi działaniami aby Klub mógł je zrealizować przy udziale środków z realizacji zadania publicznego Klub w znacznym stopniu musi zadbać o dodatkowe środki finansowe m.in. od sponsorów dzięki, którym zadanie w ogóle może być zrealizowane ponieważ w innym wypadku Instruktorzy nie mieliby gdzie trenować i realizować wszystkich powyższych założeń.

7. Harmonogram na rok2017.....

(należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań; w przypadku oferty wspólnej obok nazwy działania należy podać nazwę oferenta realizującego dane działanie; w przypadku większej liczby działań istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy; w przypadku zadania realizowanego w okresie dłuższym niż jeden rok budżetowy należy dołączyć załącznik nr 1.1 do oferty dla każdego roku odrębnie)

Lp.	Nazwa działania (w przypadku oferty wspólnej przy nazwie działania należy wskazać oferenta odpowiedzialnego za realizację działania)	Planowany termin realizacji	Zakres działania realizowany przez podmiot niebędący stroną umowy ⁵⁾
1.	Treningi taneczne 5 razy w tygodniu w odpowiednio przystosowanym obiekcie posiadającym lustra, sprzęt audio	1. Przez cały rok wykluczając miesiąc Lipiec	• Wszystkie działania realizowane będą przez Oferenta - „Szkółę Tańca Quest”, która będzie zarówno organizatorem tych działań oraz będzie pośredniczyła w ich realizacji.
2.	Szycie i zakup strojów tanecznych, obuwia, zakup ubrań i odzieży w tym sportowej, gadżetów, materiałów i tkanin, itp.	2. przez cały rok w zależności od potrzeb	
3.	Wyjazdy (transport i noclegi) na konkursy taneczne, wyżywienie, pobyt w ośrodkach hotelowych	3. Marzec - Grudzień 2017	
4.	Udział w imprezach i obozach tanecznych na różnego rodzaju okazje w kraju i poza jego granicami	4. przez cały rok w zależności od terminu imprez tanecznych	
5.	Zatrudnienie osób niezbędnych przy realizacji zadania publicznego	5. Marzec - Grudzień 2016	

⁵⁾ Dotyczy zakresu działania tej części zadania, która będzie realizowana przez podmiot niebędący stroną umowy, którym mowa w art. 16 ust. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

8. Kalkulacja przewidywanych kosztów na rok
(w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodawania kolejnych wierszy; w przypadku zadania realizowanego w okresie dłuższym niż jeden rok budżetowy należy dołączyć załącznik nr 1.2 do oferty dla każdego roku odrębnie)

Kategoria kosztu	Rodzaj kosztów (należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń)	Liczba jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z wnioskowanej dotacji (w zł)	z innych środków finansowych ⁶⁾ (w zł)	z wkładu osobowego ⁷⁾ (w zł)	z wkładu rzeczowego ^{8), 9)} (w zł)	Numer(y) lub nazwa(-wy) działania(-łań) zgodnie z harmonogramem
I	Koszty merytoryczne ¹⁰⁾									
Nr poz.	Koszty po stronie: Klubu Sportowego „Szkoła Tańca Quest” :									
1.	stroje taneczne – różnego rodzaju ubrania taneczne stworzone w zakładach krawieckich oraz bezpośrednio zakupione na potrzeby tańca	60	20 zł/sr.	Szt.	1200 zł	1000 zł	200 zł	-	-	2
2.	odzież, ubranie(taneczne , sportowe), gadzety , dodatki taneczne	60	60 zł/sr.	Szt.	3600 zł	3000 zł	600 zł	-	-	2
3.	obuwie, buty: taneczne, sportowe, trampki, adidas, baletki, itp.)	40	40 zł/sr.	Szt.	1600 zł	1400 zł	200	-	-	2
4.	Materiał, tkanina – różnego rodzaju materiały niezbędne do uszycia strojów do tańca i dekoracji oraz dodatków	50	30 zł/sr.	M.	1500 zł	1200 zł	300	-	-	2
5	transport, przewóz osób, usługi autokarowe, paliwo, różnego rodzaju bilety przejazdu, wstępu, itp.	50	60 zł/sr.	Km.	3000 zł	2500 zł	500 zł	-	-	3
6.	6) akredytacje konkursowe, zakwaterowanie, pobyt, wyżywienie	40	40 zł/sr.	Szt.	1600 zł	1000 zł	600 zł	-	-	4
Razem:					12500 zł	10100 zł	2400 zł	-	-	-

⁶⁾ Na przykład środki finansowe oferenta, inne środki publiczne (np. dotacje), świadczenia pieniężne od odbiorców zadania.

⁷⁾ Wkładem osobowym są prace społeczna członków i świadczenia wolontariuszy planowane do zaangażowania w realizację zadania publicznego.

⁸⁾ Wypełnić jedynie w przypadku, gdy organ w ogłoszeniu o otwartym konkursie ofert wskazał podanie tych informacji jako obowiązkowe.

⁹⁾ Wkładem rzeczowym są np. nieruchomości, środki transportu, maszyny, urządzenia. Zasobem rzeczowym może być również zasób udostępniony, względnie usługa świadczona na rzecz tej organizacji przez inny podmiot nieodpłatnie (np. usługa transportowa, hotelowa, poligraficzna itp.) planowana do wykorzystania w realizacji zadania publicznego.

¹⁰⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego. W przypadku oferty wspólnej powyższe koszty należy wpisać dla każdego oferenta oddzielnie. W przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodawania kolejnych wierszy.

9. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego		
Lp.	Nazwa źródła	Wartość
1	Wnioskowana kwota dotacji	15000 zł
2	Inne środki finansowe ogółem ¹³⁾ : (należy zsumować środki finansowe wymienione w pkt 2.1–2.4)	2900 zł
	2.1 Środki finansowe własne ¹³⁾	2900 zł
	2.2 Świadczenia pieniężne od odbiorców zadania publicznego ¹³⁾	0 zł
	2.3 Środki finansowe z innych źródeł publicznych ^{13), 14)} Nazwa(-wy) organu(-nów) administracji publicznej lub jednostki(-tek) sektora finansów publicznych, który(-ra,-re) przekazał(a, y) lub przekaże(-zą) środki finansowe):	0 zł
	2.4 Pozostałe ¹³⁾	0 zł
3	Wkład osobowy i wkład rzeczowy ogółem: (należy zsumować środki finansowe wymienione w pkt 3.1 i 3.2)	1000 zł
	3.1 Wkład osobowy	1000 zł
	3.2 Wkład rzeczowy ¹⁵⁾	0 zł
4	Udział kwoty dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego ¹⁶⁾	79,36 %
5	Udział innych środków finansowych w stosunku do otrzymanej kwoty dotacji ¹⁷⁾	19,33 %
6	Udział wkładu osobowego i wkładu rzeczowego w stosunku do otrzymanej kwoty dotacji ¹⁸⁾	6,66 %

15,34%

5,30%

18 900 zł

¹³⁾ Wypełnić jedynie w przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

¹⁴⁾ Na przykład dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych.

¹⁵⁾ Wypełnić jedynie w przypadku, gdy kalkulacja przewidywanych kosztów obejmowała wycenę wkładu rzeczowego.

¹⁶⁾ Procentowy udział kwoty dotacji, o której mowa w pkt 1, w całkowitych kosztach zadania publicznego należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

¹⁷⁾ Procentowy udział innych środków finansowych, o których mowa w pkt 2, w stosunku do otrzymanej kwoty dotacji należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

¹⁸⁾ Procentowy udział środków niefinansowych, o których mowa w pkt 3, w stosunku do otrzymanej kwoty dotacji należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

STOWARZYSZENIE
KLUB SPORTOWY
„Szkoła Tańca Quest”
66-470 Kostrzyn nad Odrą
NIP 599-308-35-13

10. Informacja o zamiarze odpłatnego wykonania zadania¹⁹⁾ (jeżeli oferent(-nci) przewiduje(-ją) pobieranie świadczeń pieniężnych od odbiorców zadania, należy opisać, jakie będą warunki pobierania tych świadczeń, jaka będzie wysokość świadczenia poniesiona przez pojedynczego odbiorcę oraz jaka będzie łączna wartość świadczeń)

W przypadku bardzo częstych wyjazdów na konkursy, turnieje taneczne oraz różnego rodzaju zgrupowania i obozy pobierane będą dodatkowe dopłaty do powyższych przedsięwzięć ze względu na ich olbrzymie koszty jak również dopłaty do szycia i zakupu strojów tanecznych, transportu, wyżywienia, itp. Powyższe dopłaty traktowane są jako dobrowolne dofinansowanie działań Klubu w przypadku gdy środki z realizacji zadania publicznego oraz pozyskane od sponsorów nie będą wystarczające na pokrycie tych kosztów.

11. Zasoby kadrowe przewidywane do zaangażowania przy realizacji zadania publicznego (należy opisać kwalifikacje osób oraz ich sposób zaangażowania w realizację poszczególnych działań, z uwzględnieniem wolontariuszy oraz członków stowarzyszeń świadczących pracę społecznie)

- Ewelina Kóstowiecka- „PEDAGOG TAŃCA”, nauczyciel przedmiotów kulturoznawczych i artystycznych, instruktor elementów tańca jazzowego i nowoczesnego, opiekun grup tanecznych, mgr ekonomii, opiekun i wychowawca na placówkach wypoczynku dzieci i młodzieży; instruktor specjalizacja hip-hop
- Łukasz Kóstowiecki- nauczyciel mianowany - pedagog wychowania fizycznego, trener (specjalizacja: piłka nożna i piłka siatkowa), Kierownik na placówkach wypoczynku dzieci i młodzieży;
- Joanna Puklicka- pedagogika pracy socjalnej i resocjalizacyjnej, mgr pedagogiki opiekuńczej i resocjalizacyjnej; pedagogika wczesnoszkolna i przedszkolna z terapią pedagogiczną, nauczyciel-opiekun w Niepublicznym przedszkolu „Super Dziecko” w Kostrzynie nad Odrą,
- Agata Kuza- Pedagogika - Edukacja wczesnoszkolna i przedszkolna, opiekun i wychowawca na placówkach wypoczynku dzieci i młodzieży; instruktor specjalizacja hip-hop, nauczyciel wychowania przedszkolnego w Przedszkolu Miejskim nr. 3 „EKOLUDKI” w Kostrzynie nad Odrą,
- Monika Czerniak - opiekun i wychowawca na placówkach wypoczynku dzieci i młodzieży; instruktor specjalizacja hip-hop, studia pedagogiczne - kierunek wychowanie fizyczne - specjalizacje instruktorskie: akrobatyka i piłka siatkowa.

12. Wycena wkładu osobowego przewidzianego do zaangażowania przy realizacji zadania publicznego (należy opisać sposób wyceny wkładu osobowego⁷⁾, który zostanie zaangażowany przy realizacji zadania, wraz z podaniem cen rynkowych, na których podstawie jest szacowana jego wartość)

Wkład osobowy przewidziany do zaangażowania przy realizacji zadania publicznego w tym praca instruktorów, trenerów jak i opiekunów i pedagogów uwzględnia się jako wolontariuszy przy czym ich praca wykonywana stacjonarnie w przypadku zajęć tanecznych oraz prowadzenia spraw Klubu traktowana jest jako prace społeczne, których wartość wyceniana jest na podstawie stawek adekwatnych dla danego regionu wykonywanej pracy zgodnie z kwalifikacjami. Dodatkowe wyjazdowe formy na turnieje, obozy, warsztaty, itp. poza granice Miasta będą dodatkowo opłacane na podstawie „umowy o dzieło” według stawek ustalonych przez organizatora w danym regionie, ilości godzin wykonywanej pracy oraz kwalifikacji.

13. Wkład rzeczowy przewidziany do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego (należy szczegółowo opisać zasady oraz sposób wykorzystania wkładu rzeczowego³⁾ w realizację poszczególnych działań oraz, o ile kalkulacja przewidywanych kosztów obejmowała wycenę wkładu rzeczowego, opisać sposób jego wyceny wraz z podaniem cen rynkowych, na których podstawie jest szacowana jego wartość)

Wkład rzeczowy przewidziany do wykorzystania w realizacji zadania publicznego to przede wszystkim:

- sala taneczna dzierżawiona przez Klub od Rejonowej Spółdzielni Zaopatrzenia i zbytu w Kostrzynie nad Odrą zlokalizowanej w piwnicach budynku przy ulicy piastowskiej 1
- wyposażenie Sali w lustra do tańca, sprzęt audio oraz szatnię - wszystko łącznie z remontem wykonane zostało przez Klub Sortowy „Szkółę Tańca Quest” ze środków zgromadzonych od darczyńców
- w trakcie realizacji zadania publicznego planowana jest zmiana sali tanecznej ze względu na to, iż obecna jest zbyt dużym obciążeniem finansowym dla Klubu i pozostaje w fatalnym stanie technicznym. W związku z powyższym niezbędne będzie zaangażowanie środków finansowych ze strony Klubu na uzupełnienie wyposażenia nowej Sali w czym może pomóc realizacją zadania publicznego (lustra, sprzęt techniczny, wyposażenie szatni, itp.)

STOWARZYSZENIE
KLUB SPORTOWY
„Szkółę Tańca Quest”
66-470 Kostrzyn nad Odrą
NIP 599-308-86-13

¹⁹⁾ Pobieranie świadczeń pieniężnych od odbiorców zadania jest realizowane wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego.

14. Inne informacje, które mogą mieć znaczenie przy ocenie oferty, w tym odnoszące się do kalkulacji przewidywanych kosztów oraz oświadczeń zawartych na końcu oferty

Pozycje zawarte w planowanym kosztorysie w części „koszt jednostkowy” i ilość jednostek” mogą ulec niewielkim zmianom z przyczyn niezależnych od działalności Klubu Sportowego. Zaangażowanie środków własnych w trakcie realizacji zadania publicznego może się zwiększyć ze względu na liczne wyjazdy, występy taneczne, szycie strojów, itp.

15. Informacje o wcześniejszej działalności oferenta(-tów) w zakresie, którego dotyczy zadanie publiczne, w tym informacje obejmujące dotychczasowe doświadczenia oferenta(-tów) w realizacji podobnych zadań publicznych

Klub prężnie rozwija swoją działalność już 10 rok, realizując przy tym w ostatnich 9 latach zadania publiczne z ramienia Urzędu Miasta Kostrzyn nad Odrą. Wszystkie otrzymane dotychczas dotacje zostały przez Klub odpowiednio wykorzystane i pozwoliły na wsparcie wielu działań w zakresie tańca, zapewniając dzieciom rozwój swoich umiejętności i zainteresowań w kierunku tańca. „Szkoła Tańca Quest” jest również wizytówką Miasta Kostrzyn nad Odrą na wielu imprezach poza jego granicami oraz udziela się w większości imprez na terenie Miasta. Poprzez wieloletnią działalność Klubu Miasto Kostrzyn nad Odrą jest promowane w woj. Lubuskim oraz na terenie całej Polski i poza jej granicami.

Oświadczam(my)²⁰⁾, że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego*;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r. poz. 922).

„Szkoła Tańca Quest”
66-470 Kostrzyn nad Odrą
NIP 599-308-35-18

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 16.01.2017r.

Załączniki:

- 1.1. Harmonogram²¹⁾*,
- 1.2. Kalkulacja przewidywanych kosztów²¹⁾*,
- 1.3. Kopia umowy lub statutu spółki potwierdzona za zgodność z oryginałem w przypadku gdy oferent jest spółką prawa handlowego, o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- 1.4. Kopia aktualnego odpisu z Ewidencji Klubów Sportowych w Starostwie Powiatowym w Gorzowie Wlkp.
- 1.5. Kopia statutu organizacji;
- 1.6. Wykaz kadry, kwalifikacje do pracy (kserokopie dokumentów o posiadanych kwalifikacjach – do wglądu Komisji).

²⁰⁾ Katalog oświadczeń jest otwarty.

²¹⁾ Jedynie w przypadku zadania realizowanego w okresie dłuższym niż jeden rok budżetowy.

STOWARZYSZENIE
KLUB SPORTOWY
„Szkoła Tańca Quest”
66-470 Kostrzyn nad Odrą
NIP 599-308-35-18