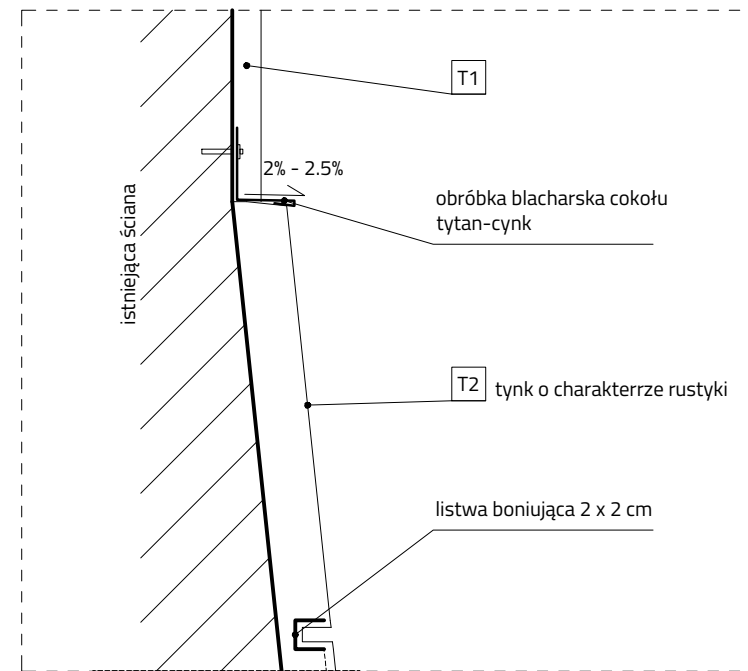
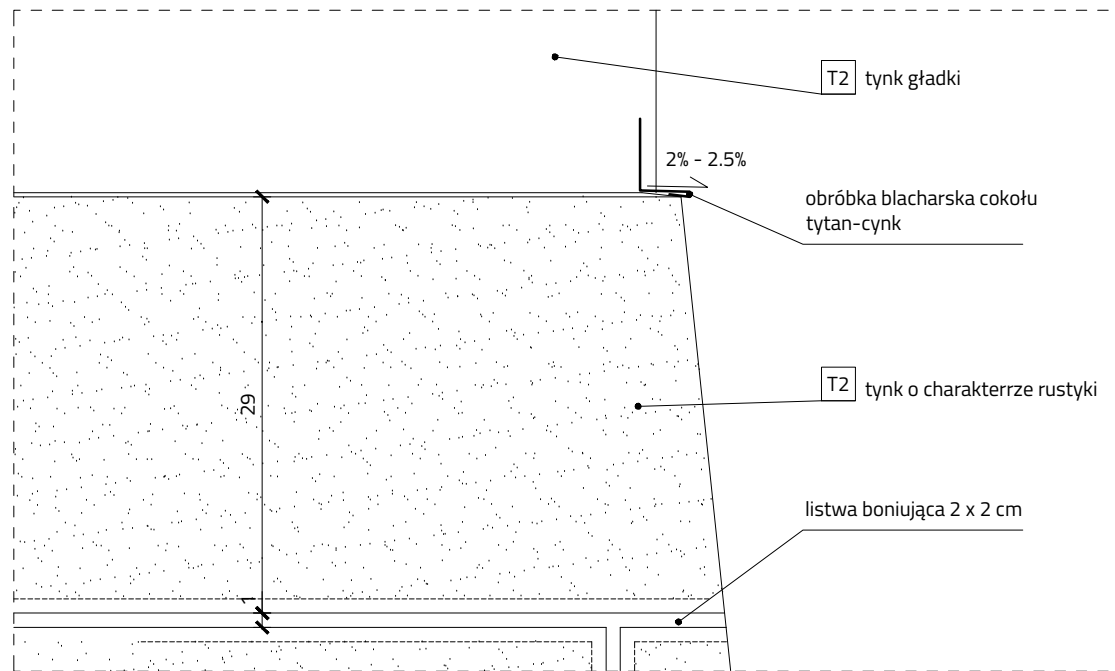


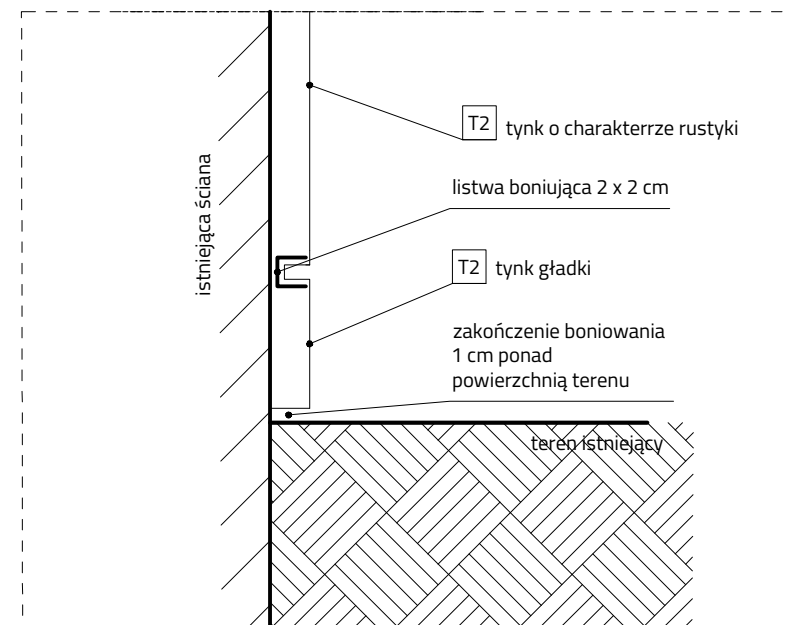
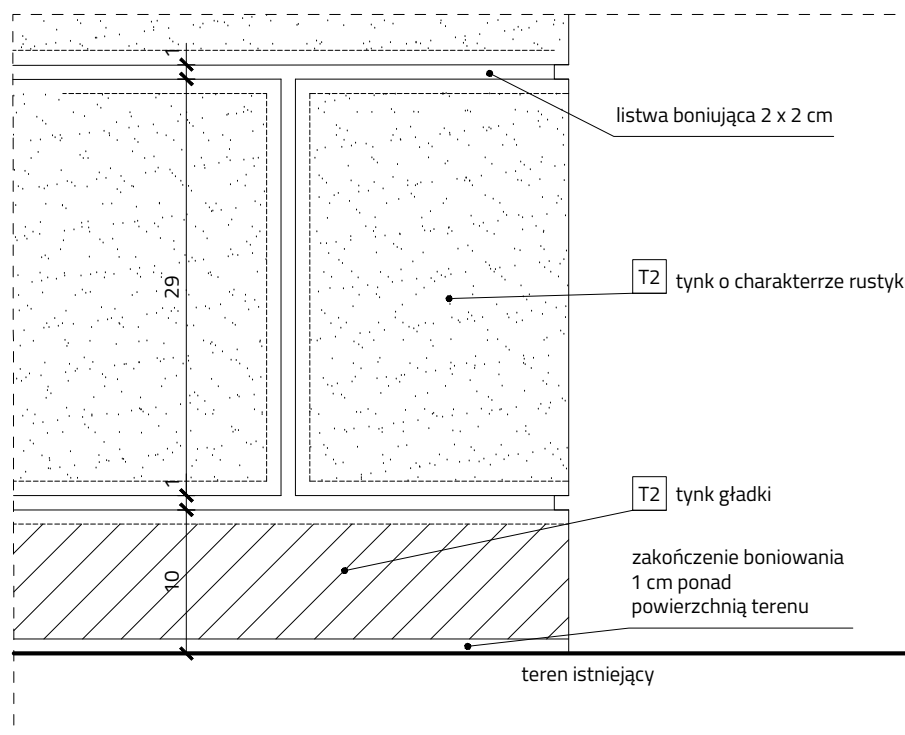
# det. E.1



T1 tynk systemowy, renowacyjny, 3-warstwowy wapienny, z dodatkiem trasu  
malowanie elewacji farbami konserwatorskimi.  
kolor odtworzyć na podstawie badań stratygraficznych  
próbki uzgodnić z organem ochrony zabytków  
proponowana kolorystyka to RAL 9003

T2 tynk systemowy, renowacyjny, 3-warstwowy wapienny, z dodatkiem trasu, z boniowaniem wg rysunków szczegółowych, odtwarzający przedwojenną rustykę na tynku, malowanie elewacji farbami konserwatorskimi  
kolor odtworzyć na podstawie badań stratygraficznych.  
próbki uzgodnić z organem ochrony zabytków proponowana kolorystyka to RAL 9018

# det. E.2



**STUDIO WYSTAW Piotr Wysocki**  
ul. Szaserów 120a/21  
04-349 Warszawa

Nazwa obiektu budowlanego:		
<b>BUDYNEK KULTURY, NAUKI I OŚWIATY</b>		
Adres obiektu budowlanego:		
ul. Kopernika 1 62-025 Kostrzyn nad Odrą		
Tytuł (nazwa) rysunku:		
<b>Rozrys detalu boniowania</b>		
Projektował:	Podpis:	
mgr art. Piotr Wysocki mgr inż. arch. Elżbieta Hellstein mgr inż. arch. Mariusz Pawlus mgr inż. arch. Michał Czasnojęc		
Opracował:	Podpis:	
inż. Marta Popek inż. Anna Maroń		
Zakres projektu:		
<b>ARCHITEKTURA</b>		
Rodzaj opracowania:		
<b>PROJEKT WYKONAWCZY</b>		
Skala:	Data:	Nr rysunku:
1:5	11.2018 r.	<b>RA06</b>